

TR

PRODUCTION D'ÉVÈNEMENTS PROMOTION LOCALE

Organisateur indépendant de concerts et soirées, TRs'impose comme une place forte en matière de développement de projets artistiques et culturels via la diffusion musicale.

En diversifiant les esthétiques musicales de ses événements, TR a su toucher et fidéliser un public de plus en plus large. Mais aussi tisser des liens avec un important réseau de structures régionales : salles de spectacles, organisateurs d'événements ainsi que des artistes et des médias, dont elle est devenue un partenaire reconnu.

Fort de cette diversité et de cet ancrage local, l'association en constante expansion continue de développer et d'imposer des marques fortes dans chacune des esthétiques proposées : High-lo, Encore, Le Bazar, EZ!, Dub Echo, Dance Machine 90's & Hooh.

Cela fait de TR un acteur d'excellence en matière de création de contenu culturel et d'événements d'envergure régionale, mais aussi de défrichage des tendances.

CHRONOLOGIE

2008	Fondation de Totaal Rez.
2011	Lancement des soirées EZ!
2014	Lancement des soirées Dub Echo.
2015	Totaal Rez lance son activité d'organisation de concerts et de promoteur local.
2017	Création de la marque High-lo pour l'organisation de concerts rap sur Lyon.
2019	Première édition du FCNYE Festival à Lyon.
2021	Lancement de la marque Le Bazar pour les concerts chanson, electro, pop.
2022	Lancement de Hooh, agence d'artistes rap, en collaboration entre High-lo & AFX.

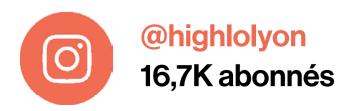


HIGH-LO

Depuis sa création en 2017, High-lo s'engage pleinement à célébrer la culture rap et à rassembler les différentes communautés qui la composent à travers des événements marquants. Ces concerts sont conçus comme des expériences uniques, offrant des moments de connexion entre les artistes, confirmés ou émergents, et un public diversifié avide de sensations live et de découvertes.

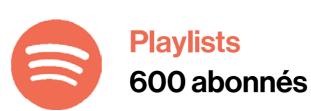
Grâce à son expertise pointue dans toutes les nuances et tendances du genre, High-lo est ajourd'hui une référence. Son engagement fort et son implantation solide lui permettent de collaborer avec un large éventail de salles de spectacles du Transbordeur à La Marquise en passant par la LDLC renforçant ainsi sa position au cœur du réseau du spectacle vivant.

	2017-2018	2018-2019	2019-2020	2021-2022
EVENTS ENTRÉES	34 24 000	42 24 000	26 41 500	46 74 000
	2022-2023	2023-2024	2024-2025	
	44 90 000	53 106 000	65 113 000	





@high.lo.lyon
7,2K fans



ARTISTES PROGRAMMÉ.E.S:

SDM • AYA NAKAMURA • SCH • DADJU
TAYC • JOSMAN • DAMSO • NINHO
GAZO • TIAKOLA • HAMZA • WERENOI
NISKA • NEJ • FLATBUSH ZOMBIES
13 BLOCK • MC SOLAAR • DINOS
LAYLOW • MÉDINE • JOK'AIR
LA FÈVE • KALASH
CABALLERO & JEANJASS • BUSHI
HOUDI • ZAMDANE • GUY2BEZBAR
MAKALA • VACRA • MAIRO
JOLAGREEN23 • YVNNIS • SLIMKA
VARNISH LA PISCINE
JÄDE • JWLES • ZINÉE . . .



ARTISTES PROGRAMMÉ.E.S:

99999999 • AMELIE LENS
ANETHA • ASCENDANT VIERGE
AZYR • BICEP • BON ENTENDEUR
BORIS BREJCHA
CHARLOTTE DE WITTE • CLOUDY
CREEDS • HOLY PRIEST
I HATE MODELS • KI/KI • MALL GRAB
NICO MORENO • NOVAH • OGUZ
ONLYNUMBERS • SARA LANDRY
SHLOMO • TRYM ...

NOS MARQUES

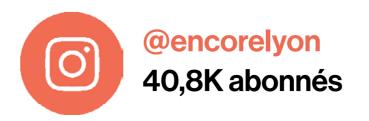
ENCORE

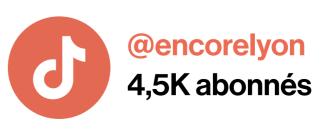
Encore accompagne au plus près le développement d'une scène électronique, populaire comme underground, en perpétuelle évolution.

S'appliquant à souligner la dimension fédératrice et cathartique prise par la culture électronique au fil des décennies, la marque propose des expériences live singulières et festives dans les lieux à la pointe du paysage des musiques actuelles à Lyon.

Saprogrammation éclectique à l'affût des tendances, actuelles et futures, comme des artistes de toutes dimensions et tous horizons a pour vocation notamment de rassembler les publics techno/house autour d'un même désir de curiosité et de partage. Aujourd'hui acteur lyonnais incontournable de la culture club, Encore collabore chaque année avec des manifestations et acteurs, références de ces esthétiques. Et d'autres événements sur lesquels l'équipe a su faire valoir son expérience et imposer cette marque référence.

	2013-2014	2014-2015	2015-2016	2016-201	7 2017-2018	2018-2019
EVENTS ENTRÉES	18 15 000	22 18 000	35 22 000	23 24 000	26 22 000	23 24 000
2019-2020	2020-20)21 <u>2021</u> -	2022 202	2-2023	2023-2024	2024-2025
26 16 000	0	24 7 000	19 19 0	_	25 43 000	24 60 000









LEBAZAR

Telle est la pop culture d'aujourd'hui, qui brasse toutes les esthétiques, convoque le populaire et l'avant-garde, avec pour seules échelles de valeur la diversité, la parité et l'inclusion. Au diapason de cette pop culture, une scène musicale a émergé pour laquelle dans ce grand bazar d'influences choisir n'est jamais renoncer.

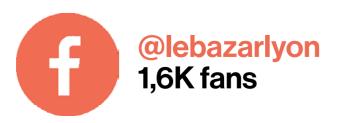
C'est cette scène, reflet de notre société connectée, oscillant entre chanson et pop électro, qu'entend mettre en lumière le Bazar, la marque pop de Totaal Rez, à travers ses concerts et ses évènements live.

Un appel à la découverte et au voyage à travers le meilleur de ces esthétiques et les frontières entre les genres, à la rencontre des évolutions et des tendances, des artistes à la pointe comme des émergents les plus prometteurs. Un appel au partage aussi qui vise la rencontre et la proximité avec des publics venus d'horizons différents.

Ce Bazar là est plus que jamais ouvert à tout et à tous.tes.

	2021-2022	2022-2023	2023-2024	2024-2025
		_	-	-
EVENTS	15	26	40	47
ENTRÉES	12 700	18 000	26 000	31500







ARTISTES PROGRAMMÉ.E.S:

ZAHO DE SAGAZAN **SOFIANE PAMART • MARC REBILLET** THYLACINE • ADÈLE CASTILLON ÉTIENNE DE CRÉCY IRÈNE DRÉSEL PURPLE DISCO MACHINE YELLE • SYNAPSON • STYLETO YOA • ILIONA • AGAR AGAR KID FRANCESCOLI • COLT EMMA PETERS • NUIT INCOLORE MIEL DE MONTAGNE **JULIEN GRANEL • JACQUES** TONY ANN • MIKI • LEWIS OFMAN FISHBACH • MR GISCARD • BAGARRE ZÉLIE • VENDREDI SUR MER **CANDEUR CYCLONE**



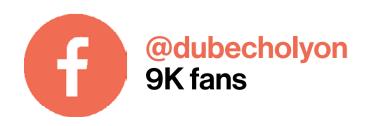
DUBECHO

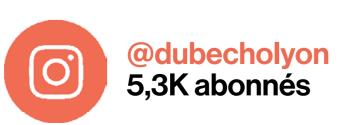
Si on parle volontiers des clubs new-yorkais de la fin des 70's pour situer les origines de l'art du Djing, et de Londres ou Berlin comme épicentre contemporain, les sound-systems jamaïcains ont creusé le sillon dès les 50's!

Block parties démentes où se jouaient des vinyles de mento, de rythm'n'blues, de rocksteady, sono mobile à la recherche du meilleur spot, clash, back- to-back, bass au maximum, et public fervent.

Dub Echo c'est un peu tout ça. Un hommage à la culture sound-system, aux diggers avertis, sans oublier une bonne dose de live.

	2013-2014	2014-2015	2015-2016	2016-2017	2017-2018
EVENTS	1	3	4	5	5
ENTRÉES	1200	2000	3 400	4 400	4 100
2018-2019	2019-2020	2021-2022	2022-2023	2023-2024	2024-2025
5	4	5	10	8	6
3 600	2500	4 200	8 100	7000	5 300







ARTISTES PROGRAMMÉ.E.S:

O.B.F SOUND SYSTEM
IRATION STEPPAS
MUNGO'S HIFI • STAND HIGH PATROL
DUB ADDICT SOUND SYSTEM
BLACK BOARD JUNGLE
LEGAL SHOT • INDICA DUB
DUB SHEPERDS • ABA SHANTI
MASSILIA HI-FI SOUND SYSTEM
UBIK SOUND SYSTEM
BRAINLESS SOUND SYSTEM
KING HIFI SOUND SYSTEM
VIBRONICS • ASHANTI SELAH
MAASAI WARRIOR • DUB INVADERS
KING EARTHQUAKE • CHANNEL ONE
DUBKASM • KING SHILOH...



ARTISTES PROGRAMMÉ.E.S:

NOISIA • BORGORE • VIRTUAL RIOT ZOMBOY • KILL THE NOIZE • EPTIC BAR9 • GENTLEMEN'S CLUB HABSTRAKT • MEFJUS FOREIGN BEGGARS FLUX PAVILION • DOWNLINK DIRTYPHONICS • SYZY • BIZO DOCTOR P • FUNTCASE • MUST DIE! COOKIE MONSTA • SKISM BORGORE • ZOMBOY DELTA HEAVY • SON OF KICK DC BREAKS • FIGURE • MEGALODON HEROBUST • RUSKO • SPAG HEDDY LAXX

NOS MARQUES



À la rencontre d'une imposante communauté, et en quête d'expérience lives cathartiques, les soirées EZ! sont devenues au fil des ans une balise dans le paysage Bass Music comme dans celui des soirées lyonnaises.

Chaque trimestre au Club Transbo des DJ de classe internationale donnent ainsi rendez-vous à un public en transe venu chercher le frisson émancipateur de soirées qui fissurent les murs et fédèrent cœurs et corps. Des soirées qui sont aussi l'occasion pour ce public de connaisseurs et de curieux de découvrir les meilleurs prospects locaux du moment. Et donc le futur d'une Bass Music dont les différentes esthétiques (Dubstep, Drum & Bass, Bass House...) sont en plein boom depuis 2007 sur la scène internationale et surtout en constante évolution. Une tectonique des basses quiplonge ces bacchanales dans antes dans un mouvement perpétuel, donnant à chacune des éditions d'EZ! des airs de coups de théâtre. Le (moment) présent et l'avenir, c'est EZ!

	2011-2012	2012-2013	2013-2014	2014-2015	2015-2016	2016-2017	2017-2018
EVENTS ENTRÉES	6 2600	9 3 800	7 3 800	8 4 700	14 5 800	11 6 500	12 6 300
		2018-2019	2019-2020	2021-2022	2022-2023	2023-2024	2024-2025
		10 3 600	4 2 400	5 2600	4 1650	4 2000	3 1200







HOOH

Plus qu'une simple agence de booking, *Hooh* est une véritable maison d'artistes qui entend accompagner les mutations à l'oeuvre dans le rap contemporain, et le développement des jeunes artistes qui font la vitalité de cette esthétique.

Producteur de concerts et de tournées, c'est une vision de la musique live comme mode d'expression mais aussi vecteur de lien social que défend Hooh à travers la promotion de ses jeunes talents.

Mais plus que cela, l'agence s'attache également à défendre les valeurs de diversité, d'inclusion, de partage aussi, chères aux réseaux High-lo et Podium. D'où la richesse des profils artistiques défendus, plutôt jeunes, dont le rayonnement se veut tant régional et émergent que national, et représentatifs du très large éventail esthétique à l'oeuvre dans le rap. Sans souci des étiquettes, des styles et des origines mais avec celui de l'épanouissement des artistes.

Parce que, pour *Hooh*, cette musique est un reflet de la société actuelle et de l'expression de sa jeunesse.

NOS ARTISTES:

Ajna Ele A **Flynt Gracy Hopkins** HLD JeanneTo **Jeune Mort** Kalash Criminel L'Allemand menace Santana Souffrance **Stony Stone** Surprise thaHomey winnterzuko









NOSÉVÈNEMENTS

2012-2013

51 ÉVÈNEMENTS

2013-2014

43 ÉVÈNEMENTS

2011-2012

38 ÉVÈNEMENTS

2010-2011

21 ÉVÈNEMENTS

2009-2010

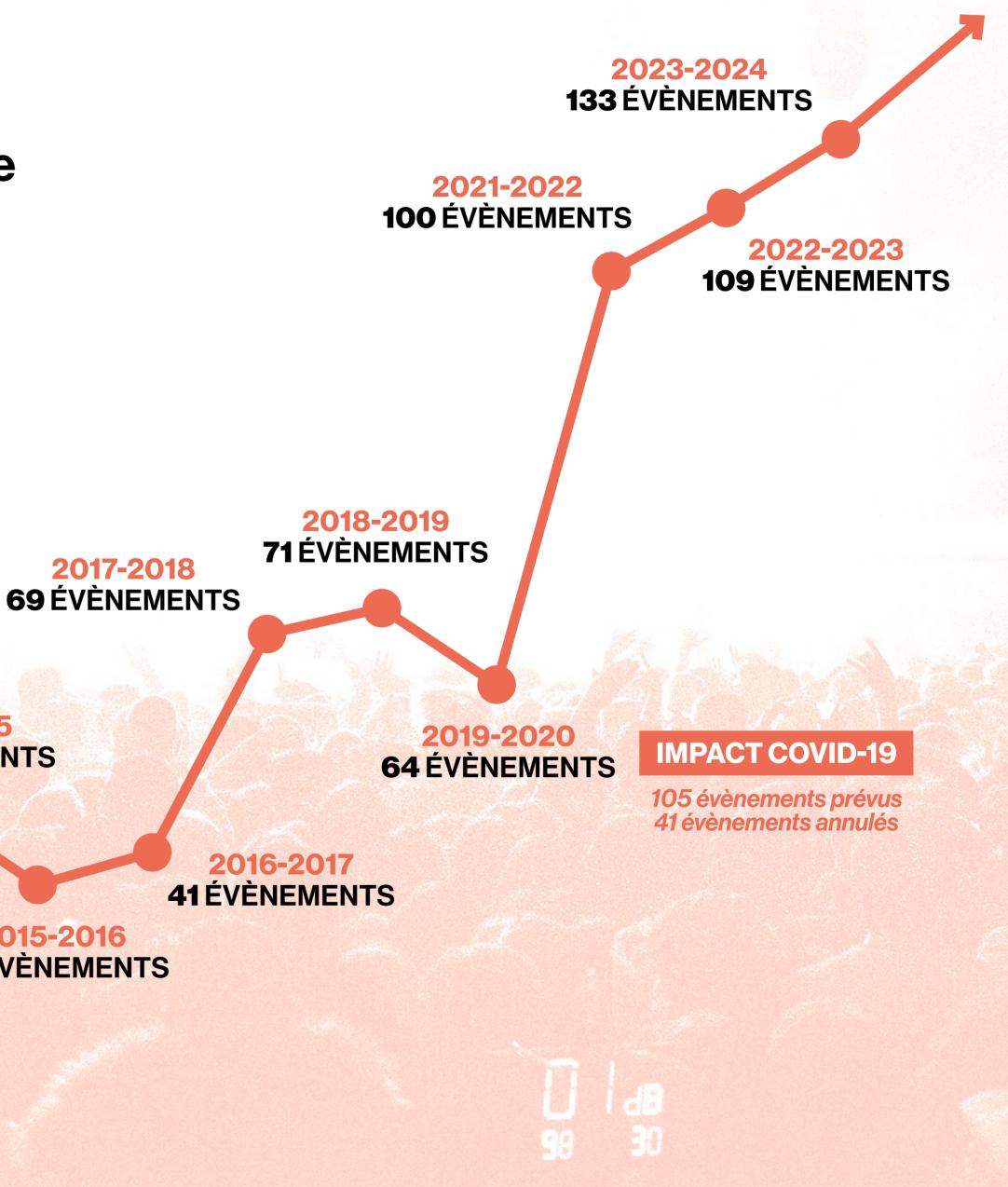
22 ÉVÈNEMENTS

2008-2009

11 ÉVÈNEMENTS

2024-2025 **161 ÉVÈNEMENTS**

Sur la saison 2024/2025, TR comptabilise 161 évènements. Cette année, c'est encore 440 artistes internationaux, nationaux et locaux accueillis.



2017-2018

2015-2016

38 ÉVÈNEMENTS

2014-2015

48 ÉVÈNEMENTS

LAFRÉQUENTATION

2014-2015

27 300 SPECTATEURS

2015-2016

17800 SPECTATEURS

Sur la saison 2024/2025, TR a rassemblé 230 000 spectateurs!

2013-2014

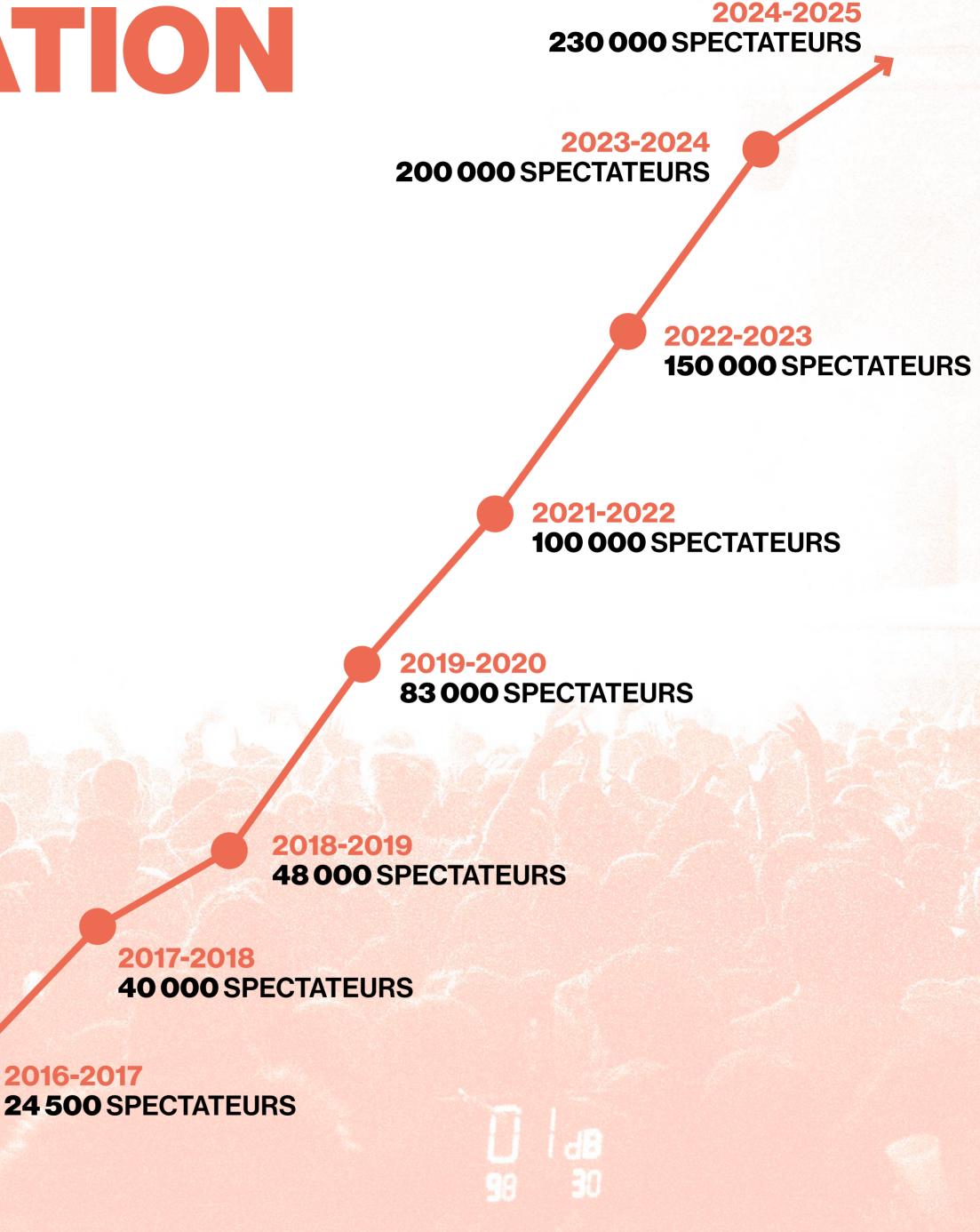
25 000 SPECTATEURS

2012-2013

17 000 SPECTATEURS

2011-2012

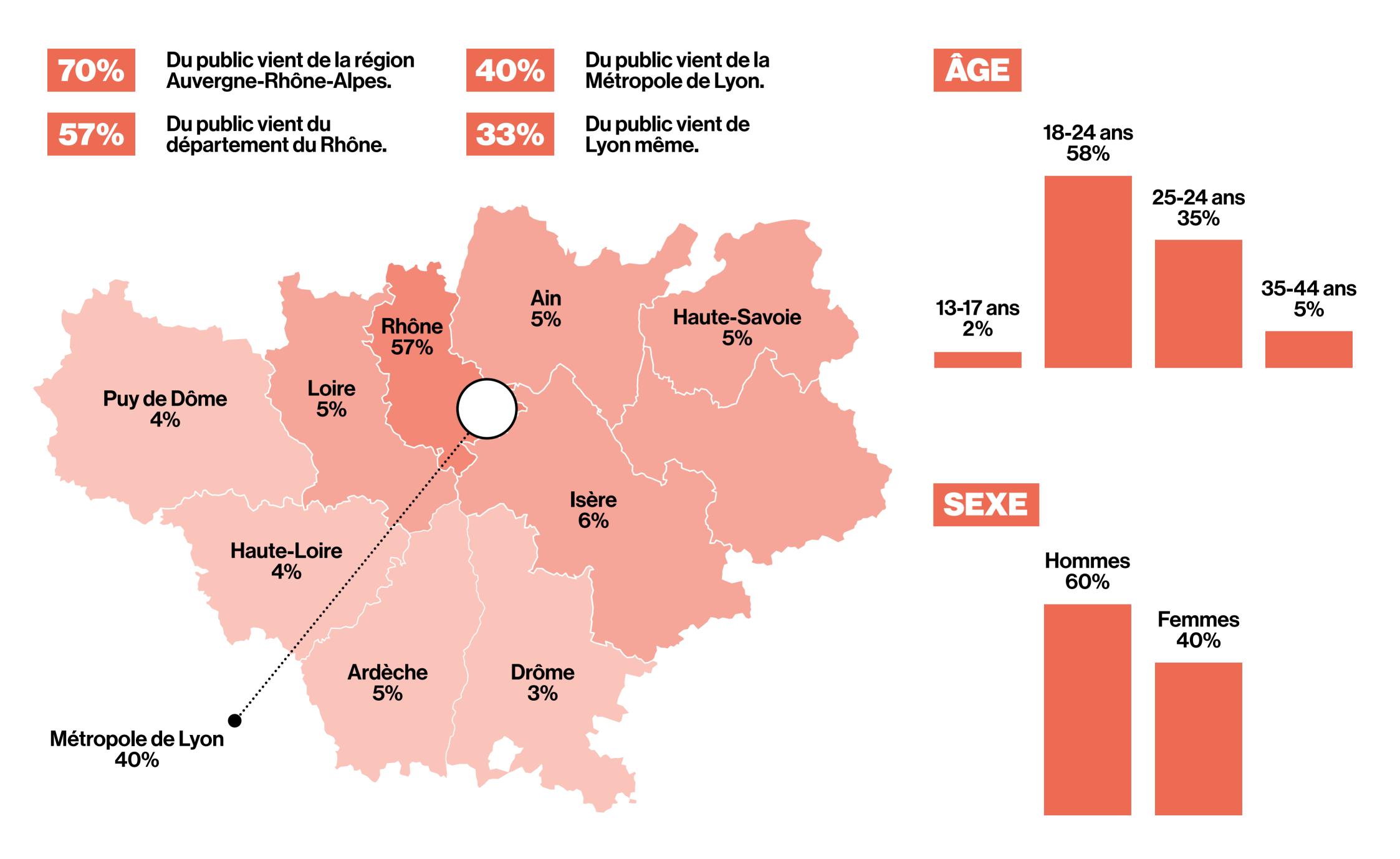
15 000 SPECTATEURS



2017-2018

2016-2017

LE PUBLIC



PARTENAIRES PUBLICS:

PARTENAIRES PRIVÉS:



centre national de la musique









NOS PARTENAIRES MÉDIAS :

















NOTRE RÉSEAU DE SALLES:



























LEQUIPE

Gaël Michel - Directeur gael@totaalrez.fr

Bertrand Fontana - Directeur artistique bertrand@totaalrez.fr

Perrine Callens - Responsable administrative et financière perrine@totaalrez.fr

Amandine Thibaud - Assistante administrative amandine@totaalrez.fr

Esteban Humblot - Chargé de billetterie esteban@totaalrez.fr

Jacques-Antoine Granjon - Responsable de production jacques-antoine@totaalrez.fr

Alexia Charollois - Chargée de production alexia@totaalrez.fr

Julien Duclos - Responsable communication julien@totaalrez.fr

Stéphanie Gérard - Chargée de communication stephanie@totaalrez.fr

Ancelin Watkins - Graphiste ancelin@totaalrez.fr

Lou Le Moal - Assistante de programmation lou@totaalrez.fr

Solène Lallier - Assistante communication solene@totaalrez.fr

CONTACTS

Téléphone: +33 (0)9 86 12 45 37

E-mail: hello@totaalrez.fr

Adresse: Totaal Rez 28 Rue de la Claire 69009 Lyon

CRÉDITS PHOTOS

Romane Fleury
@romanefleury_

Maxime Boudehane @mxiee

Mathilda Bonsoir @bonsoirmathilda

Victor Saddier@victor.saddier

RÉSEAUX



www.totaalrez.com

70 000 visiteurs uniques et 100 000 pages vues par an



facebook.com/totaalrezfrance

13 300 likes



@totaalrez

4 100 abonnés



@totaalrez

650 abonnés



@totaalrez

389 abonnés

